



LOISIRS

L'ART : JE PARS À LA RENCONTRE DU « FABULEUX SINGULIER »

Guide de l'animateur

Ce programme vous permettra d'animer des sessions ludo-pédagogiques durant les vacances scolaires et les mercredis. Tous nos programmes suivent les recommandations du plan mercredi.



THÉMATIQUE ABORDÉE - L'art

TITRE DU PROGRAMME - « Libre comme l'art »

OBJECTIF - Partir à la rencontre du « fabuleux singulier »

NOMBRE DE SÉQUENCES DU CYCLE - 8 séances

PUBLIC / ÂGE - De 6 à 12 ans
+ une sélection d'activités pour les 3-6 ans

AUTEUR - Les aventures de Léo

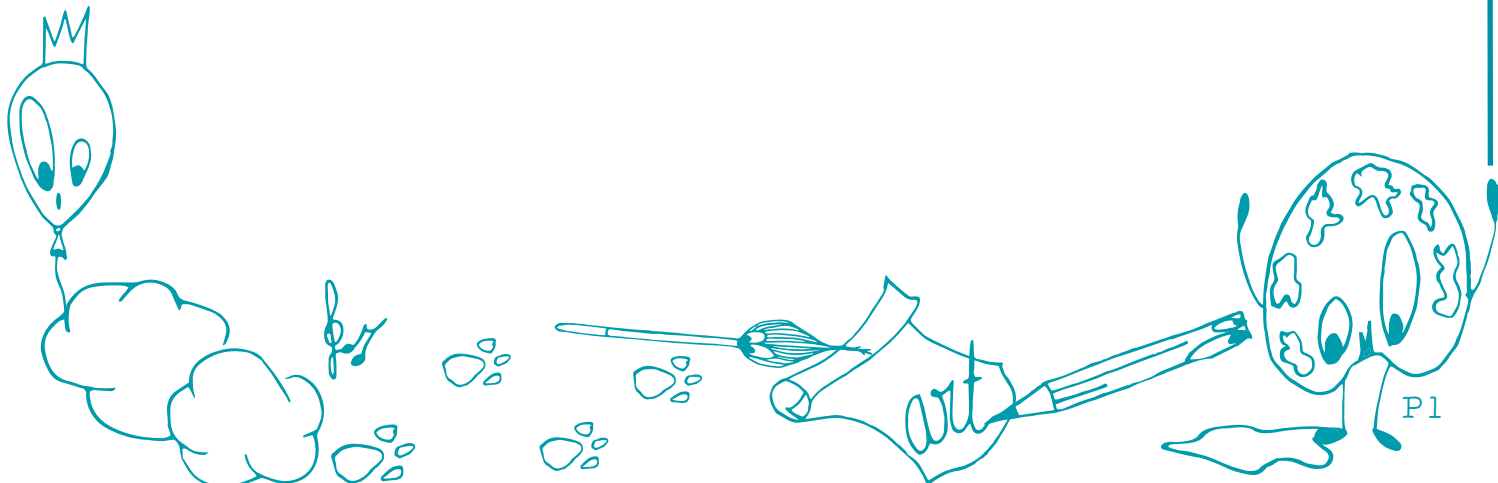
PRÉSENTATION GÉNÉRALE

**Il n'y a pas besoin d'être connaisseur pour découvrir l'art et se l'approprier.
Le point de départ, c'est le regard que l'on porte sur l'œuvre.
Il suffit d'ouvrir les yeux, sans préjugés, de laisser venir les émotions, le sensible...**

Et si vous amenez les enfants à s'ouvrir sur l'art ?

C'est ce que vous propose ce programme d'animation à travers des infos, des lectures, des jeux, des activités ludo-pédagogiques et des créations autour de l'art moderne et contemporain, de l'inspiration et de la créativité.

Pour arriver à l'activité finale : la conception et l'organisation de l'exposition singulière « l'entrée des artistes » composée de créations personnelles et insolites.





LOISIRS

L'ART : JE PARS À LA RENCONTRE DU « FABULEUX SINGULIER »

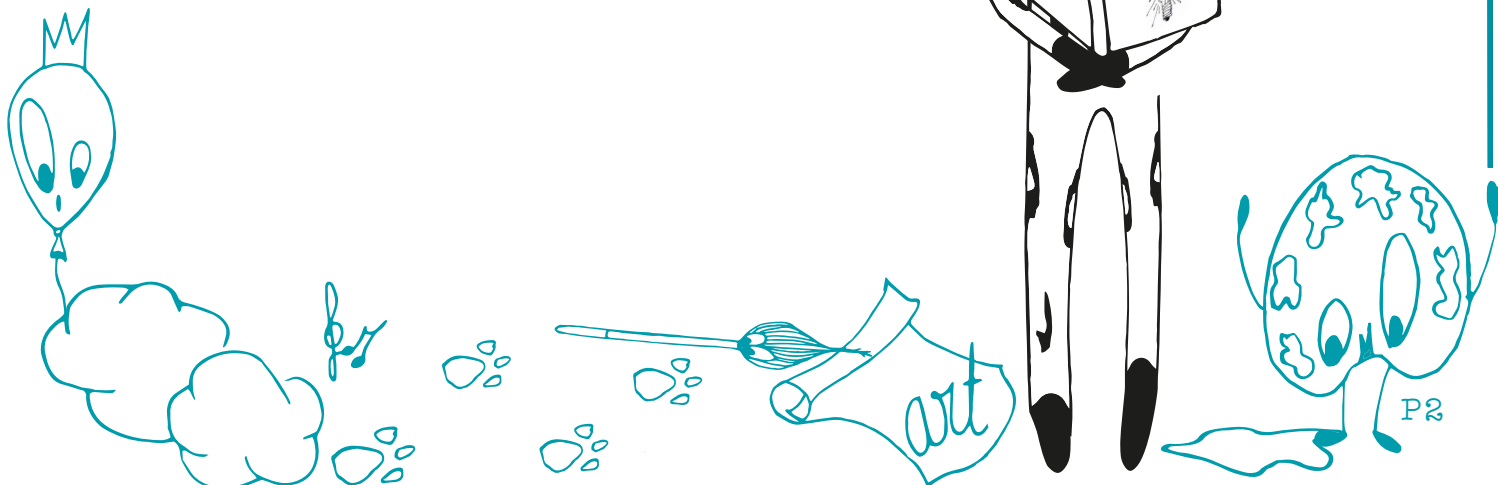
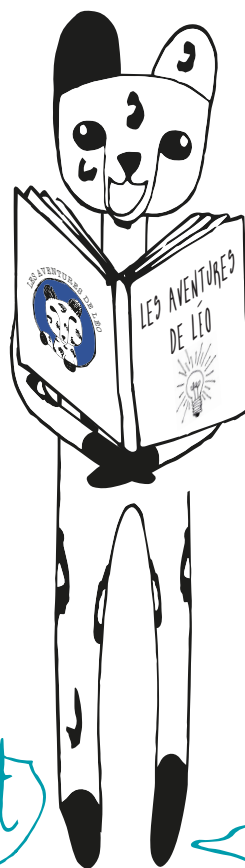
PROGRAMME DES SÉANCES

- Séance 1 : Il était une fois... l'art
- Séance 2 : Vibrez en couleurs et en formes
- Séance 3 : Factory des beaux défauts
- Séance 4 : Mots-in-sen-sés - phrase-sur-réalistes
- Séance 5 : Pensée sauvage
- Séance 6 : Un bon bol d'art frais !
- Séance 7 : De l'atelier au plein air
- Séance 8 : Activité finale - L'entrée des artistes

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Objectifs spécifiques

- ✓ Se situer dans le temps : donner les outils aux enfants pour mieux repérer les grandes périodes de l'histoire de l'art sur une frise chronologique
- ✓ À travers la lecture, faire découvrir la vie des ateliers d'artistes et l'art au fil du temps
- ✓ Se familiariser avec des figures géométriques
- ✓ Découvrir et utiliser la technique de la sérigraphie comme au temps du pop'art
- ✓ Produire des écrits en pratiquant l'écriture automatique tels les artistes surréalistes
- ✓ Identifier « l'art singulier » et l'utiliser comme forme d'expression artistique
- ✓ Définir le mot « inspiration » ou comment partager et identifier des émotions à propos d'œuvres d'art
- ✓ Explorer le monde : Repérer l'art dans sa ville
- ✓ Se mettre dans la peau de l'artiste et se comporter comme un écocitoyen en créant des œuvres singulières présentées lors d'une exposition montée par le jeune public d'artistes





LOISIRS

L'ART : JE PARS À LA RENCONTRE DU « FABULEUX SINGULIER »

SÉANCE 1 : IL ÉTAIT UNE FOIS... L'ART

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- ✓ Immerger le jeune public dans l'art à travers l'histoire
- ✓ Se situer dans le temps : donner les outils aux enfants pour mieux repérer les grandes périodes de l'histoire de l'art
- ✓ Développer le goût de la lecture
- ✓ Faire découvrir la vie secrète des ateliers d'artistes et des œuvres d'art
- ✓ Varier les supports de lecture en proposant aussi des cahiers d'activités, des cahiers avec stickers à positionner
- ✓ Apprendre de nouvelles connaissances

DURÉE TOTALE 1h35

MATÉRIEL -

DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

Présentation de la séance

De la préhistoire à nos jours, l'art est bien là !

Tu peux le vérifier dans les musées, les grottes et la nature, dans les villes et les ateliers des artistes bien cachés ou en plein air.

Tourne les pages !

- Temps de partage oral pour faire émerger les prérequis
- Présentation des activités

Recommandation : cette séance peut être envisagée comme une introduction à la séance 2

Activités

- Découvrir les grandes périodes de l'histoire de l'art
- Lecture en autonomie ou en groupe avec un adulte pour les plus petits
- Échanger : débat entre les enfants et les animateurs sur leur vision de l'art

Fin de la séance

Évaluation de la séance

Présentation de la séance suivante

10 min

1h15

15 min

30 min

30 min

10 min

5 min

5 min